



Iosif gengiver en slibeteknik, før der påføres lak med en pude  
(foto: Emmaus Europa)

## Udveksling af praksis om træ

- oversat af Naja Egede Kristensen fra  
Échange de pratiques sur le bois : retour  
d'expérience - Emmaüs Europe (emmaus-  
europe.org)

I midten af september mødtes flere europæiske grupper i Krakow, Polen, for at diskutere temaet træ: renovering, genbrug, slibning og slibeteknikker...

De 15 deltagere fra de fire hjørner af Europa, blev budt velkommen af Brat Albert-gruppen, og forlod seminaret med nye ideer og fælles projekter for fremtiden! Manon og Iosif, fra gruppen Satu Mare i Rumænien, ser tilbage på disse to berigende dage.

*Kan I fortælle os lidt om jer selv og om, hvordan Emmaus Satu Mare fungerer?*

Vi er Iosif, lagerchef, og Manon, pædagogisk instruktør. Foreningens formål er social-professionel integration af unge voksne, der forlader det offentlige børnebeskyttelsessystem. Vi tilbyder dem et alsidigt integrationsprogram.

Målet er at støtte dem hen imod et selvstændigt liv, at erhverve faglige færdigheder gennem integrationsbeskæftigelse og samtidig garantere dem trykthed i boligsituationen.

*Hvad laver jeres gruppe inden for træbearbejdning?*

Vi modtager løbende afmonterede møbler, som vi derefter samler. Modtager vi et møbel, der mangler visse dele, forsøger vi først at se, om det ikke er muligt at erstatte de manglende dele med andre, der findes på vores værksted. Kan vi ikke udskifte disse dele, og der ikke findes en anden løsning, sælges møblerne som brænde.

Vi laver meget lidt egentlig nyskabelse. For nyligt skabte de unge med koordinering af Iosif et bord til 6 personer med en gammel symaskine som støtte. Vi havde derfor meget at lære af denne udveksling af praksis!

*Hvad lærer I af denne praksisudveksling?*

Først kunne vi lære nye slibe- og lakteknikker, som var ukendte for os før. Og frem for alt gav denne udveksling os mulighed for at møde seks forskellige grupper fra fire forskellige lande i en lille gruppe på 15 personer i en virkelig venlig og imødekommende atmosfære!